CATALOGUE DES OEUVRES EN VENTE



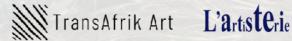
AFRIQUES EN REGARDS #1

© Frédéric de la Chapelle

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

À L'ARTISTERIE, 10 GRAND RUE À COM'CHEZ NOUS, 73 RUE CAMILLE BARRÈRE LA CHARITÉ-SUR-LOIRE (58400)

12 - 31 DÉC.20 JANV.21



ADEL BENTOUNSI



N°1



(« La » signifie "Non" en arabe)

Œuvre photographique de l'installation réalisée par Adel Bentounsi. Tirage argentique Lambda sur papier RC satiné, Edition 1/3, signé au dos 50X60 cm / Cadre 60X80 500€

Egalement disponible en 32X32, Edition 1/12 et 2/12, signé au dos 200€



N°2

sans titre, série « Issue de secours » Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition 1/3, signé au dos 18X24 cm 180 €

Egalement disponibles: Edition 2/3 et 3/3, signé au dos, 18X24 cm

Disponibles: Tirage argentique sur Fuji Frontier, signé en bas dans la marge. Edition 1/30, 2/30, 3/30 160€

SKU:AB004



N°3

sans titre , série « Issue de secours »
Tirage argentique Lambda N&B sur papier
RC satiné Illford
Edition 1/6, signé au dos
30X40 cm
220 €

Egalement disponibles: Edition 2/6 et 3/6, signé au dos, 30X40 cm

SKU:AB005



N°4

Toréador série « Issue de secours » Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition 1/6, signé au dos 30X40 cm Date: 2020 270 €

Egalement disponibles: Edition 2/6 et 3/6, signé au dos, 30X40 cm

SKU:AB003



N°5

sans titre, série « Issue de secours »
Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford
Edition unique, signé au dos
40X30 cm
220 €

SKU:AB006



N°6

SKU:AB008

sans titre, série « Issue de secours »

Tirage argentique sur vériitable papier Noir et Blanc Baryté (cartoline)
Papier N&B Baryté Ilford Galerie FB Digital SilverIlford | Grammage :
310g
Edition unique, signé au dos
40X30 cm
280 €



N°7

Sapin de Noël série « Issue de secours » Tirage argentique sur papier RC satiné Edition unique, signé au dos 45X60 cm 340 €

SKU:AB010



N°8

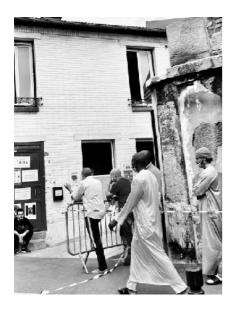
sans titre série « Issue de secours » Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition unique, signé au dos 30X40 cm 220 €

SKU:AB007



N°9

Piétinement série « Issue de secours » Tirage argentique sur papier RC satiné Edition unique, signé au dos 45X60 cm 340 € SKU:AB011



Vendredi

série « Issue de secours » Tirage argentique sur papier RC satiné Edition unique, signé au dos 30X40 cm

220 €

SKU:AB012



N°11

Courant d'air

série « Issue de secours »

Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition unique, signé au dos

45X60cm 340 €

SKU:AB014



N°12

sans titre

série « Issue de secours »

Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition unique, signé au dos

30X40cm

220€

SKU:AB015



N°13

Miracle

série « Issue de secours »

Tirage argentique Lambda N&B sur papier RC satiné Illford Edition unique, signé au dos

45X60cm

340 €

SKU:AB016

ADEL BENTOUNSI



في الهوى سوى

équivaut en français à l'expression « nous sommes tous logés à la même enseigne »

Œuvre photographique de l'installation réalisée par Adel Bentounsi, Amman (Jordanie), 2015 Impression UV sur Dibond Blanc 3mm Edition 1/3, signé au dos 90X60 620€

NORA ZAÏR

N°14

Oran n°1 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Impression UV sur Dibond Alu Brossé 3 mm Edition 1/3, signé au dos 80 x 120 cm 800 €

Egalement disponibles:

Tirage Couleur Lambda sur RC Satiné - Edition 1/12. 40 × 60 cm / 380€

Tirage couleur Lambda sur RC Mat - Edition 1/30, 2/30, 3/30. $30 \text{X} 45 \text{cm} / 250 \text{\^{e}}$

SKU:NZ001

Photographie réalisée par Nora Zaïr le 27 juillet 2016 à Oran-Algérie. Le vieil Oran, les fameux escaliers de la rue de Gêne, quartier populaire Sidi El Houari, considéré comme le cœur de la ville. Sidi El Houari est un joyau du patrimoine oranais, où l'on découvre les empreintes des cultures et civilisations qui s'y sont installées au fil des siècles, Mérinides, Ottomans, Espagnols, Français... Une oeuvre exceptionnelle et iconique!





N°15

Oran n°2 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique sur papier RC Mat Fuji Crystal Archive Velvet 310g Edition 1/30 signé au dos 30X45cm 220€

SKU:NZ002

4 février 2020, Oran-Algérie, une nuit de brouillard, un des deux lions de l'hôtel de ville à Place d'armes au centre ville. Les lions sont le symbole de la ville d'Oran. Les deux lions devant l'hôtel de ville d'Oran sont identiques à ceux de l'hôtel de ville de Paris, et ont été réalisés par le même sculpteur.

مسجد عبدالله بن سالام





Oran n°3 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Jet d'encre pigmentaire sur Bamboo Hahnemülle 190g

Tirage Epson 20000 Edition unique signé au dos 30X40cm 250€

SKU:NZ003

31 juillet 2019, Oran-Algérie. Vue sur le boulevard Maata à partir d'une fenêtre de la grande mosquée Abdallah Ben Salem ex-Synagogue d'Oran et qui était l'une des plus grandes synagogues d'Afrique du Nord. Construite en1880 et inaugurée en 1918, elle devient en 1972 la mosquée Abdellah Ben Salem du nom d'un juif de Médine converti à l'islam.

Oran n°4 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique sur papier RC Satiné Edition 1/30, signé au dos 30X50cm 240€

SKU:NZ004

28 juin 2018, Oran-Algérie, vieil Oran, quartier Sidi El Houari. Vue sur le minaret de la Perle à partir du site des anciens bains Turc. La mosquée de la place de la perle a été construite par les Ottomans, avec des ornements très rares . Il n'existe que quatre édifices de ce genre dans le mode, dont l'un d'eux à Oran.



N°18

Oran n°10 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC Mat Edition 1/30, signé au dos 30X45 cm 220 €

SKU:NZ010





Oran n°5 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique sur papier RC Mat Edition 1/30, signé au dos 45X30 cm 220€

SKU:NZ005

25 juillet 2015, Oran-Algérie, vu d'un balcon sur le marché de La Bastille, le plus grand et ancien marché d'Oran.



n°20

Oran n°7 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC mat Edition 1/30, signé au dos 45X30 cm 220 €

SKU: NZ007

21 septembre 2015, Oran-Algérie, vendeur de charbon, marché de Saint Pierre, quelques jours avant la fête de l'Aïd el Adha (fête du sacrifice).





Oran n°8 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique sur papier RC satiné Edition 1/12, signé au dos 60X40 cm 300 €

Egalement disponible : Tirage argentique sur RC mat . Edition 1/30, signé au dos. 45X30cm 220€

SKU:NZ008



N°22

Oran n°9 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC satiné Edition 1/12, signé au dos 45X30 cm 220 €

SKU:NZ009

1er mai 2015, Oran-Algérie, quartier Sidi el Houari, fanfare jouant devant la fenêtre d'une habitante du quartier, lors de la balade urbaine organisé chaque premier mai.





Oran n°11 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC Mat Edition 1/12, signé au dos 60X40 cm 300 €

SKU:NZ011

27 avril 2017, Oran-Algérie, les escaliers de la rue de Gêne.

N°24

Oran n°12 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC Mat Edition 1/12, signé au dos 60X40 cm 300 €

SKU:NZ012

16 février 2015, Oran, devant le siège du club de foot MCO, le Mouloudia d'Oran.





N°25

Oran n°13 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC Mat Edition 1/12, signé au dos 60X40 cm 300 €

SKU:NZ013

5 novembre 2016, Oran-Algérie, Oran sous la pluie, centre ville, boulevard Larbi Ben Mehdi N°26

Oran n°14 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC satiné Edition 1/30, signé au dos 60X40 cm 220 €

SKU:NZ014

1er novembre 2018, Oran-Algérie, scène de vie, pause café un après midi au village de Kristel, ancien village maritime d'Oran.



Oran n°6 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Impression UV sur Dibond Alu Brossé 3mm 90X60 cm 600€

SKU:NZ006

« 22 juillet 2018, Oran-Algérie, vendeur d'olives au marché de la rue Maupas, quartier de Saint-Eugène, c'était la première fois que j'osais photographier dans mon quartier ».

Egalement disponibles:

Tirage argentique couleur Lambda sur papier RC satiné Edition 1/12, signé au dos 60X40 cm 300 €

Tirage couleur Lambda Mat sur RC Fuji Crystal Archive Velvet Edition 1/30, 2/30 et 3/30 45X30 cm





Oran n°16 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Impression UV sur Dibond Alu Brossé 3mm Edition 1/6, signé au dos 90X60 cm 500€

SKU:NZ016

1er octobre 2017, Oran by night, pause longue, vue sur la ville, on y voit en premier plan, la rue (Ex) Mirauchaux, second plan le quartier de Miramar et en arrière plan au loin, la montagne du Murdjajo qui domine la ville avec l'édifice du fort et la chapelle Santa Cruz.

Egalement disponibles: Tirage Lambda sur Papier Haute Réflexion Fujiflex Edition unique, signé au dos 45X30 cm 250 €

Tirage couleur Lambda Mat sur RC Fuji Crystal Archive Velvet Edition 1/30, signé au dos 60X40 cm 380 €



N°29

Oran n°17 Série « Regard sur ma ville, Oran »

Tirage couleur Lambda Mat sur RC Fuji Crystal Archive Velvet Edition 1/30, signé au dos 60X40 cm 300 €

SKU:NZ017

24 septembre 2017. Vue sur le vieil Oran.

FRÉDÉRIC DE LA CHAPELLE



N°30

Série Togo à la mode N°1 Tirage sur Dibond Blanc 2mm Edition 1/10, 2020

Signé au dos © 80X120 cm 1200€

SKU:FDLC001



N°31

Série Togo à la mode N°2 Tirage sur Dibond Blanc 2mm Edition 1/10, 2020

Signé au dos © 80X120 cm 1200€ SKU:FDLC002

FRÉDÉRIC DE LA CHAPELLE



N°32

série Togo à la mode , 31 janvier 2013 Tirage argentique sur Papier RC Satiné 50X75 cm Edition 1/10, 2020

Certificat de la galerie Sur commande

700€

SKU: FLDC ©Frédéric de la Chapelle



Cotonou, Bénin PREMIUM COMPOSITE 90X60 cm Edition 1/10 Signé au dos

900€

SKU: FLDC004 ©Frédéric de la Chapelle



N°34

Lomé, Togo PREMIUM COMPOSITE 90X60 cm Edition 1/10 Signé au dos

900€

SKU: FLDC007 ©Frédéric de la Chapelle



N°35

Niamey, Niger PREMIUM COMPOSITE 120X80 cm Edition 1/10 Signé au dos

1200€

SKU: FLDC005 ©Frédéric de la Chapelle



N°36 Douala, Cameroun Tirage sur Dibond Alu Butlerfinish 75X100 cm Edition 2/10 Signé au dos

SKU: FLDC010

900€

©Frédéric de la Chapelle



N°37

Burkina Faso PREMIUM COMPOSITE 80X120 cm Edition 1/10 Signé au dos

1300€

SKU: FLDC008 ©Frédéric de la Chapelle



N°38

Niamey, Niger PREMIUM COMPOSITE 60X80 cm Edition 1/10 Signé au dos

700€

SKU: FLDC003 ©Frédéric de la Chapelle



N°39

Malabo, Guinée équatoriale Tirage sur Dibond Alu Butlerfinish 80X120 cm Edition 1/10 Signé au dos

1100€

SKU: FLDC009 ©Frédéric de la Chapelle



N°40

Niamey, Niger PREMIUM COMPOSITE 80X120 cm Edition 1/10 Signé au dos

1200€

SKU: FLDC006 ©Frédéric de la Chapelle

JOSÉ NICOLAS



N°41

José Nicolas

Pilote d'âne - Tchad, Faya-Largeau, 1987 Tirage argentique gélatino-bromure d'argent manuel d'après originaux sur Papier Barryé WARMTONE FB 1K

30X40 cm

Edition 9/15

Signé au dos et sur passe-partout Certificat d'authenticité

400€

SKU:

©José Nicolas



N°42

José Nicolas

Palmeraie de Faya-Largeau - Tchad, 1987 Tirage argentique noir et blanc d'après originaux Digital Silver Galery FB 1K BARYTE. Contre collé sur Alu. Cadre noir rehaussé. 54X86 cm

Edition 4/15

Signé au dos et sur passe-partout Certificat d'authenticité

1200€

SKU:

©José Nicolas



N°44

José Nicolas

Des enfants pasteurs gardent un troupeau de zébus dans le Ouaddaï -Tchad,1987

Tirage argentique noir et blanc d'après originaux Digital Silver Galery FB 1K BARYTE.

Contre collé sur Alu. Cadre noir rehaussé.

lu. Cadre noir rehaussé. 50X60 cm Edition 1/15 Signé au dos Certificat d'authenticité



N°43

José Nicolas

Combattant gorane, celui qui n'a peur de rien - Tchad, 1987

Tirage argentique gélatino-bromure d'argent manuel d'après originaux sur Papier Baryté WARMTONE FB 1K

30X40 cm

Edition 3/15

Signé au dos et sur passe-partout Certificat d'authenticité

400€

SKU:

©José Nicolas

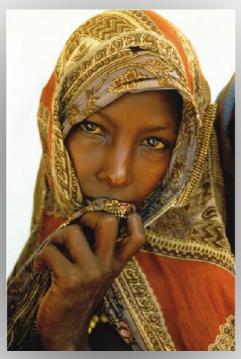


N°45 José Nicolas

Une jeune femme somalienne avec son enfant dans un dispensaire d'une ONG italienne - Mogadiscio, Somalie, 1992

Tirage Fine Art /30X40cm / Caisse américaine / Edition 6/12
Signé / Certificat d'authenticité

450€

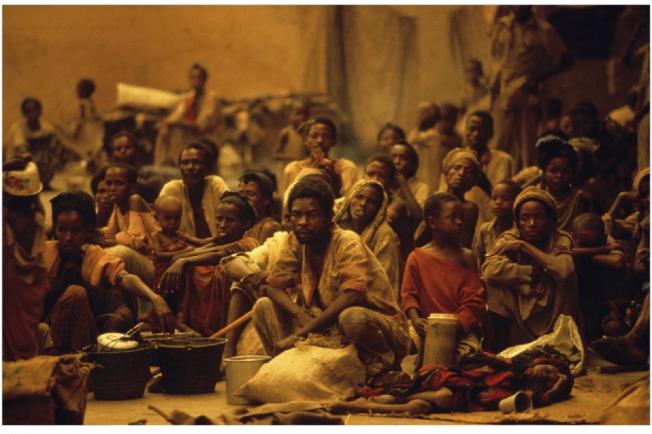


N°46 José Nicolas

Réfugiée dans un camp de MSF - Mogadiscio, Somalie, 1992

Subligraphie /50X70cm / Caisse américaine / Edition 5/12 Signé / Certificat d'authenticité

800€



N°47 José Nicolas

Réfugiés dans un hangar attendant l'aide humanitaire - Mogadiscio, Somalie, 1992

Subligraphie /120X80 cm / Caisse américaine / Edition 1/4 Signé / Certificat d'authenticité



n°48 José Nicolas

Coupe d'Afrique des Nations - Burkina Faso, 1998 Subligraphie

60X90 cm Caisse américaine

Edition 2/12 Signé / Certificat d'authenticité 1500€



N°49

José Nicolas

Ecole de Grand-Bassam - Côte d'Ivoire, 2005 Subligraphie

50X75cm Caisse américaine

Edition 4/12 Signé / Certificat d'authenticité 1000€



N°50

José Nicolas

Togo sous la pluie - Lomé, Togo, 2017 Subligraphie

50X70cm Caisse américaine Edition 3/12

Signé / Certificat d'authenticité



N°51 José Nicolas

Madagascar, Diego Suarez Ilot sacré de Nosy Lonjo, baie des Français

Tirage Fine art collé sur ALU, caisse américaine 50X50 cm

Edition 1/12

Signé / Certificat d'authenticité

750€



N°52 José Nicolas

Madagascar. Trajet Ambatondrazaka Ambohidratrimo

Tirage Fine art collé sur ALU, caisse américaine 50X50 cm

Edition 1/12

Signé / Certificat d'authenticité

PIERROT MEN



N°53

Pierrot Men

Manambato, Madagascar, 2013

Tirage Fine Art papier salé . Fait par l'auteur, titré, daté, numéroté et signé au dos par Pierrot Men. Sous Marie-Louise 40X50.

30X20 cm

Edition 4/30

Signé / Certificat d'authenticité

500€



N°54

Pierrot Men

Filet suspendu, RN5, Antanambe, 2014

Tirage Fine Art papier salé . Fait par l'auteur, titré, daté, numéroté et signé au dos par Pierrot Men. Sous Marie-Louise 40X50.

30X20 cm

Edition 3/30

Signé / Certificat d'authenticité

MALICK SIDIBÉ

Célection TransAfrik Art

Toutes les oeuvres de Malick Sidibé présentées par TransAfrik Art ont été tirées sur papier RC de luxe Ilford MGIV par Youssouf Sagodogo, tireur « historique » attitré de Malick Sidibé. Les tirages ont été réalisés au Studio Malick Sidibé de Bamako à partir des négatifs originaux archivés au CFP de Bamako. Ils sont légendés en bas dans la marge par Mody Sidibé, fils et ayant droit de l'artiste. Le cachet du « Studio Malick Sidibé » est apposé au dos de chacune des oeuvres.



SOIRÉE DANSANTE - 1962 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS020

450€



BABENCO BOYS - 1964 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 30X23,5 cm. Image 19X19 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS014



SOIRÉE DANSANTE - 1963 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS015

450€



MESS DES OFFICIERS - 1962 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS024



MESS DES OFFICIERS À KATI - 1962 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS012

300€



SOIRÉE DANSANTE - 1968 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS028

300€



SOIRÉE DANSANTE -1968 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS019

450€



SOIREE DANSANTE 1962
Tirage argentique sur papier RC
Taille tirage 18X24 cm.
Légendé en bas dans la marge.
SKU: MS027

300€



A NOUS TROIS AVEC SACS ET LUNETTES 1968 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS034

300€

300€



LES DEUX BOXEURS - 1966 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS032

400€



A NOUS TROIS DANS LE STUDIO - 1968 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS033



SUR MA MOTO PEUGEOT AVEC CIGARETTES - 1976 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS013



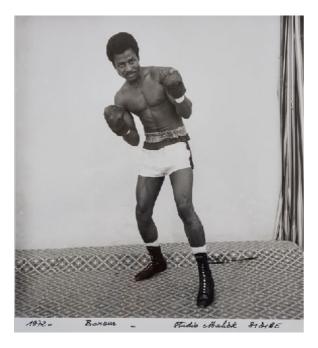
BAMAKO LES ANNÉES 60-70 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS035

300€



A NOUS DEUX AVEC SAC ET LUNETTES -1969 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS018

550€



BOXEUR - 1972 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS016

550€



FAUX PERRICUIRE -1976 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS023

550€



AVEC MA MINI ROBE - 1971 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS013



SEUL AVEC RADIO ET MONTRE - 1982 Tirage argentique sur papier RC Taille tirage 18X24 cm. Légendé en bas dans la marge. SKU: MS031



NUIT DE NOEL -1963-Tirage argentique sur papier Baryté Taille tirage 24X30 cm. Légendé en bas dans la marge par Malick Sidibé en 2012.

Prix sur demande

La "Nuit de Noël" est la photographie la plus connue de Malick Sidibé

Selon le magazine Time, elle fait partie des "100 photographies les plus influentes de l'histoire".

Icône internationale prise fin 1963, elle est la séquence d'une nuit paisible, de l'harmonie parfaite entre un frère et une soeur. Une initiation mélodieuse, tendre, élégante et radieuse. Le tirage proposé ici a été acquis directement auprès de Malick Sidibé à Bamako en 2011.

MAURICE BIDILOU « STUDIO PELLOSH »



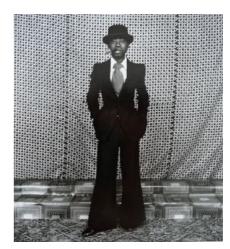
N°75 LES COMMUNIANTES , POINTE-NOIRE 1975

Tirage au gelatino-bromure d'argent. Légendé par l'artiste. Tampon sec du Studio Pellosh Taille tirage 40X40 cm. Edition 1/14 SKU: SP01



N°78 BELLE BROCHETTE , POINTE-NOIRE 1979

Tirage au gelatino-bromure d'argent. Légendé par l'artiste. Tampon sec du Studio Pellosh Taille tirage 18X24 cm. Edition 1/15 SKU: SP04



N°76 CHAPEAU MELON , POINTE-NOIRE 1976

Tirage au gelatino-bromure d'argent. Légendé par l'artiste. Tampon sec du Studio Pellosh Taille tirage18X24 cm. Edition 1/15 SKU: SP02

200€



N°// BANDE D'AMIS , POINTE-NOIRE 1974

Tirage au gelatino-bromure d'argent. Légendé par l'artiste. Tampon sec du Studio Pellosh Taille tirage18X24 cm. Edition 1/15 SKU: SP03